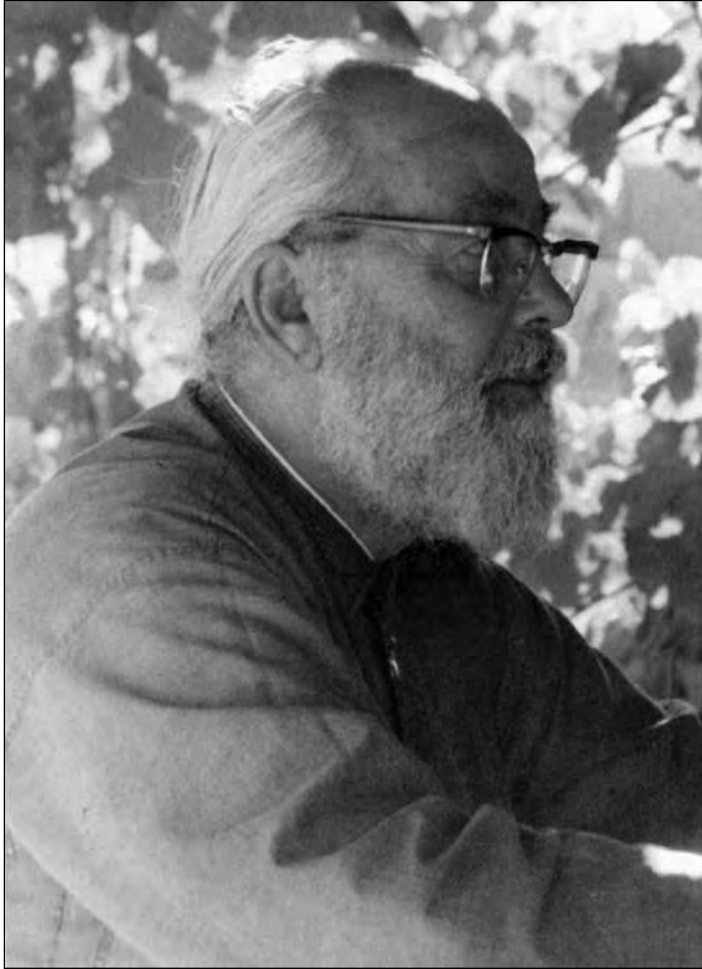


ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Παπα-Γιάννης Ηλίας
Εφημέριος Ι. Ν. Αγίου Ιωάννη
(1936-1968)



Νικόλαος Λαδάς

Θεολόγος

Παπα-Γιάννης Ηλίας

ΤΟΝ ΧΕΙΜΩΝΑ ΤΟΥ 2017 πραγματοποιήθηκε η καταγραφή, ταξινόμηση και ψηφιοποίηση του αρχείου του παπά Γιάννη Ηλία, δαπάνη της κόρης του Αικατερίνης Ηλία-Δάβαρη. Το αρχείο φυλάσσεται σε ιδιωτικό χώρο. Ο παπά Γιάννης Ηλίας ήταν εφημέριος στην εκκλησία του Αγίου Ιωάννη από το 1936 μέχρι το 1968. Σε όλα αυτά τα χρόνια συγκέντρωνε αρχειακό υλικό σχετικά με την ιστορία του Μαρκοπούλου.

Ανήκει στην ομάδα των πρώτων ιστορικών των Μεσογείων, οι οποίοι αποκτούν ακαδημαϊκή μόρφωση, αποφασίζουν να ζήσουν και να εργαστούν στις γενέτειρές τους, και φιλοδοξούν να συγκεντρώσουν όποια στοιχεία βρουν, με σκοπό να αναδείξουν τις κοινότητές τους και να τονίσουν την προσφορά τους στο νεοελληνικό κράτος. Η συμβολή του παπά Γιάννη Ηλία είναι πολύτιμη, αφού με αυτό τον τρόπο σώθηκαν παραδόσεις και έγγραφα, που αλλιώς θα είχαν χαθεί. Από τα έγγραφα που διατήρησε φαίνεται ότι συνεργαζόταν με τον Γεώργιο Χατζησωτηρίου από την Παιανία.

Η μεθοδολογία του ήταν καθαρά επιστημονική. Βασικό **μέλημά του ήταν να συγκεντρώνει αρχειακό υλικό** όχι μόνο από παλιά συμβόλαια της οικογένειάς του, αλλά επίσης γειτόνων και φίλων του. Φρόντισε να διατηρήσει το αρχείο του Δήμου και της Ενορίας. Επιπλέον κατέγραφε προφορικές μαρτυρίες και τις διασταύρωνε. Για τη **σύνταξη των γενεαλογικών δένδρων των οικογενειών του Μαρκοπούλου** έβρισκε ονόματα από τα συμβόλαια, τα οποία στη συνέχεια επιβεβαίωνε.

Ο ίδιος, ως εφημέριος, ασκούσε σημαντική δράση στην ενορία. Η **Ενοριακή Στέγη** συγκέντρωνε τους νέους της εποχής και η Εκκλησία είχε μετατραπεί σε τόπο συνάντησης και ανταλλαγής ιδεών. Αξιοποίησε στο έπακρο τις δυνατότητες που του παρείχε το αξίωμά του, προσφέροντας πολλά στην τοπική κοινωνία, με αποτέλεσμα να επηρεάσει και τις επόμενες γενιές.

Στα χρόνια του Εμφυλίου η προσωπικότητά του ήταν καθοριστική για τα τεκτενόμενα στο Μαρκόπουλο. Από την επίσημη αλληλογραφία της Ενορίας βρίσκουμε

ότι ποτέ δεν μετέφερε πληροφορίες που θα μπορούσαν να βλάψουν οικογένειες στο Μαρκόπουλο, παρά τις πιεστικές ερωτήσεις. Επιπλέον προσπαθούσε να σταματήσει τις εντάσεις και ο λόγος του ήταν καταπραϋντικός και ανακουφιστικός, με την πνευματικότητα που διακρίνει έναν ιερωμένο.

Δυστυχώς η δικτατορία των Συνταγματαρχών τον οδήγησε στη συνταξιοδότηση. Ο ίδιος αντιστάθηκε στις προσπάθειες της Μητρόπολης να μετατρέψει την Αγία Τριάδα σε μοναστήρι και αγωνίστηκε σθεναρά για διάφορα θέματα, όπως για τη διατήρηση των παλαιών εικόνων στην Ενορία. Η εποχή εκείνη ήταν αντίθετη με το ελεύθερο και χριστιανικό πνεύμα του παπά Γιάννη.

Για όλους εμάς που, είτε τον γνωρίσαμε προσωπικά είτε μέσα από τα γραπτά του, το έργο του αποτελεί παρακαταθήκη και η ζωή του και η αντιμετώπιση των εκάστοτε δυσκολιών παράδειγμα για όλους μας.

Η κόρη του μας διηγήθηκε: *«Ο παπά Γιάννης μετά τον εσπερινό ή το μεσημέρι πήγαινε στο καφενείο του Κόλλια, όπου πήγαιναν οι γέροι. Εκεί έκανε ένα ιδιότυπο διαγωνισμό με ερωτήσεις του τύπου από ποιο σόι ήταν η γυναίκα του τάδε κ.τ.λ. Οι θαμώνες τσακώνονταν, φώναζαν και στο τέλος κατέληγαν στην απάντηση που την ανακοίνωναν στον παπά Γιάννη. Είχε γίνει καθημερινό βίωμα γι' αυτούς και περίμεναν την επόμενη ερώτηση του παπά Γιάννη...»*